

レース生地のシャツ

白鳥から人間になる過程をイメージし
透け感のある素材を使用した。

刺繍ブローチ

オデット(白鳥)の美しさや内面から出
る輝き、ジークフリート王子からの愛を
受け、心から満たされた感情を表現。



スモッキング

様々なスモッキングの手法
を組み合わせ、ぱっと見て
白鳥の羽を連想できるように
にした。

オデットの高貴で上品な部
分をイメージし、サテンと
シフォン生地をパッチワーク
した。



チェーンアクセサリー

王女様が頭につけている冠をイメージし、
キラキラしたストーンを使用。高貴なイメ
ージを表現した。



ダメージ部分

ダメージ加工をすることでオデ
ィル(黒鳥)の悪の部分を表
現。また、妖艶さや悪魔の顔を
覗かせる瞬間をイメージし、ラ
インストーンの輝き少し見える
ようにした。
ラインストーンの色は悪魔や妖
艶、色気をイメージさせる紫、
青、濃いピンク、黒を使用し
た。



袖部分

人間に戻った時をイメージ。白鳥
も黒鳥も姫なので高貴な印象のあ
る花柄レースを使用した。
袖にフレアやギャザーを入れるこ
とで羽っぽさを表現した。

ギャザーチュール

アーティスト衣装としてデザ
インしたのでステップをした
り、ターンをした時に裾が広
がることで鳥が飛ぶ時の羽を
イメージ。
柔らかく軽い生地で動きが出
やすくなるようにした。